

■ POUR LA CLÔTURE DES 21^{ES} FRANCOFOLIES

Une grande fête à la mémoire de Joe Dassin

PAR LOUISE DUSSAULT
louise.dussault@24-heures

ALIGNEMENT DES PLANÈTES

Ce dernier se réjouit que presque deux ans après l'ultime représentation un heureux alignement des planètes ait permis de réunir la distribution originale, des gens très demandés et toujours fort occupés comme Geneviève Charest qui vient tout juste de terminer une série de représentations de *Les misérables* au Capitole de Québec.

« Ça tient vraiment du miracle que l'on ait réussi à réunir tout ce beau monde! Mis à part trois nouveaux danseurs originaires de Los Angeles et de la France, les neuf chanteurs qui ont créé ce spectacle seront de nouveau réunis sur scène! Ils étaient tous heureux de se retrouver et ils n'ont pas hésité à reprendre du service », assure cet homme qui se passionne pour l'œuvre de Joe Dassin, cette légende de la chanson française.

6^E ANNÉE

Mais d'où vient cette passion pour l'œuvre de Dassin?

Pour clôturer de belle et de festive façon la 21^e édition des FrancoFolies de Montréal, les gens de l'Équipe Spectra ont décidé d'offrir aux festivaliers *Joe Dassin, la grande fête musicale*, ce merveilleux spectacle de Didier

Didier Morissonneau est convaincu que cette présentation gratuite de Joe Dassin, la grande fête musicale, attirera beaucoup de monde.

Morissonneau qui a tenu l'affiche pendant des lunes au Capitole de Québec et au Théâtre St-Denis avant de partir pour une tournée triomphale aux États-Unis.

« C'est tout un cadeau que les organisateurs offrent aux amateurs quand on pense qu'il s'agit d'un spectacle pour lequel les places se vendaient 80 \$. Je parie que ceux qui l'ont déjà vu vont vouloir le revoir et ceux qui n'avaient pas les moyens de se procurer des billets vont profiter de l'occasion pour le voir ce qui laisse prévoir que s'il fait beau, il devrait y avoir beaucoup de monde », explique M. Morissonneau.



PHOTO ARCHIVES

Joe Dassin, la grande fête musicale, viendra clôturer les 21^{es} FrancoFolies de Montréal.

« Je devais avoir 11 ans quand j'ai dansé mon premier slow avec une copine de 6^e année lors d'une danse d'école. Je peux dire que la première fois où j'ai collé une fille, c'est en écoutant *Et si tu n'existais pas* », se rappelle celui qui a investi beaucoup de temps et d'énergie pour créer ce spectacle hommage. Rencontres auprès des héritiers du regretté chanteur, sélection d'une quarantaine

de chansons parmi les dizaines qui faisaient partie de son impressionnant répertoire, recherche de bailleurs de fonds, auditions pour compléter la distribution... M. Morissonneau s'est investi corps et âme dans ce grand projet dont il est visiblement très fier.

PLEIN AIR

Le spectacle présenté dimanche soir, à 21 h, sur

la grande scène de l'Espace Ford qui se trouve sur la Place des Festivals ressemblera sensiblement à celui qui a déjà conquis plus de 150 000 spectateurs partout au Québec et aux États-Unis (Boston, Los Angeles, New York, San Francisco, Chicago...). « Lorsque l'on présente le spectacle pour la première fois sur une scène extérieure, c'était il y a deux ans lors du Festi-

val des montgolfières de St-Chrysostome, on s'est d'abord demandé comment on arriverait à reproduire exactement ce spectacle événement sur une scène extérieure, et on y est arrivé », assure M. Morissonneau qui a bien hâte de se joindre à des dizaines de milliers d'amateurs pour cette autre représentation de *Joe Dassin, la grande fête musicale*.

■ SEBA, SAMIAN, L'ASSEMBLÉE, POIRIER ET RADIO RADIO SERONT DE LA PARTIE

Un marathon tout en musique pour clôturer les Francos

Afin de célébrer le 20^e anniversaire de la création de la FrancoFolies, l'Équipe Spectra a prévu un marathon musical de 14 heures, de 18 h à minuit, le dimanche 8 août, à l'Éspace Ford. Les artistes invités sont Seba, Samian, L'Assemblée, Poirier et Radio Radio.